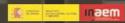


CANTANTES Y BAILARINES PROCENDENTES DE LOS MEJORES MUSICALE DEL MUNDO: CABARET, CHICAGO, CATS, LFDD, ELVIS...

# MAS DE 500.000 ESPECTADORES ; YA LO HAN VISTO!

http://groupartistas.wix.com/projetos

ADAPTACION DE GUION FERNANDO GONZALO - PRODUCCION ARTISTICA FERNANDO GONZALO Y JUAN CANELADA
COREOGRAFO ANTONIO FAGO - SONORIZACION EXTRESOUND - ESCENOGRAFIA BARABUGROUP - VOZ OFF GREGORY STUDIO
VOCES PRINCIPALES AUSTIN GUERRERO - LORENA JAMCO - ANTONIO TOMAS - BEATRIZ FERNANDEZ



¿Quem somos y e onde estamos?

¿Como surge a ideia?

¿Porquê um musical sobre ABBA?

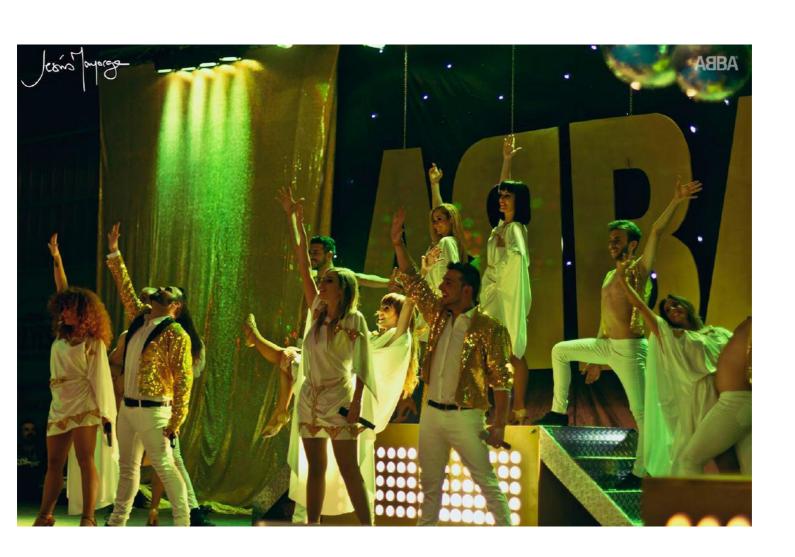
¿a quem vai dirigido?

Sinopsis y reparto.

Reportorio Musical.

Contratação.

Valortisação económica.



#### ¿Quem somos y e onde estamos?

Artistas.com.pt Produções é uma empresa dedicada fundamentalmente à criação, desenv<u>ol</u> vimento y produção própia de espectáculos, assím como a sua distribuição e venda.

Somos uma empresa credivel, e por isso somos portadores de uma grande bagagem, já que, contamos com mais de 20 anos de experiência no sector que nos avalizam inumeráveis êxitos. Nossos escritórios se encontram situada em Ermesinde e Don Benito (Badajoz); não obstante, y para poder agilizar o grande volume de trabalho que no día de hoje manejamos, Artistas.com.pt á aberto varias delegações ao largo da geografía portuguêsa e española (Cáceres, Valencia ,Toledo y Madrid), facilitando assím o acesso pessoal do cliente a nossos productos.

Artistas.com.pt, em um esforço para continuar a oferecer os shows mais inovadoras e atraentes de tempo, tem várias opções sobre a agenda para o próximo ano 2016/17 a prestar, de nossa ampla gama de ofertas, 90% dos programas chamados de "produção própria", que faz de nós uma das empresas mais competitivas do setor.



#### ¿Como surge a idea?

Levamos varios anos trabalhando y subcontratando com empresas, musicais de todo tipo, após programar em diferentes localidades portuguêsas e españolas inumeráveis musicais como: A FUERZA DO DESTINO, PETER PAN ON ICE, CHICAGO, CABARET, MOONWALKER, HOJE NÃO ME POSSO LEVANTAR, GARFIELD LIVE, TOY MUSICAL...

podiemos aperciar o êxito e a febre do público assistente por este género musical.

Finalmente decidimos por em marcha uma companhía especifica com um musical a banda Sueca.

Com todos os dereitos em mão y com um guião y adereços profissionais y original, arrancou ABBA THE GOLD EXPERIENCE, tendo em todas sas suas actuações um êxito inegavel.



## ¿Porquê um musical sobre ABBA?

Uma vez decididos a criar um novo espectáculo, preguntamos-nos : ¿Que criar? Analisamos os musicales que nos últimos tempos se têm produzido, y um dos mais exitosos de todos os tempos, unido ao grande impulso que teve o filme estreado nos cinemas, MAMMA MIA, era sem dúvida alguma ABBA.

E nos dissémos:— ¿Porque não criar um MUSICAL DE ABBA?, um musical mimado, cuidado y desenhado a nosso gosto, para todos os públicos, um tributo respeitoso y moderno, y por sua vez, diferenciar-nos dos multiplos espectáculos de ABBA que se criaram nos ultimos tempos. Um repasso a seu amplio e histórico reportório, tantas vezes versionado.



#### ¿a quem vai dirigido?

Pensando em obter a recompensa mais satisfactoria que pode ter uma productora, A ASISTÊNCIA DE PÚBLICO; nos demos conta de que nossa idea podería captar a atenção de todo tipo de espectadores e involver, com total segurança, a todas as gerações, os pais porque viveram com a música da banda y os meninos porque se vão criando com as canções a modo de banda sonora da vida. Deste modo apresentaríamos um espectáculo capaz de convocar uma grande multitude, cheio de diverção, entretenimento, diferente, comercial, consegindo incluso em momentos tão difíceis como o actual, uma oferta única na que, á um bom seguro, disfrutar de todo o público.



#### Sinopsis.

Agustín Guerrero, Lorena Jamco, Antonio Tomás y Beatriz Fernandez forman ABBA.

Este espectáculo musical nascido com uma nova volta de torção mais o fenómeno "ABBA", á sido desenhado para que todos os assistentes disfrutem com a recordação de uma das bandas mais míticas da historia da Música.

Uma pessoa anónima, amiga de Stig Anderson, maganer desde sua criação até á sua dissolução do grupo ABBA, recebe em 1997 uma chamada telefónica enquanto estava descansando em sua casa, era a mulher de Stig para dizer-lhe, que seu marido acabava de falecer y que tinha uma mala em seu nome que devía receber.

O conteudo desta, eram varias recurdações entre elas o diario pessoal do Manager.

A partir daquí, seu amigo y narrador principal em off, com motivo do 40 aniversário do triunfo de ABBA em Eurovisão y os 50 anos da criação do grupo, determina abrir o diario y contarnos detalhes da formação que nos hipnotizaram durante toda a obra.

Ao final, Stig não conheceu o êxito obtido em 1998 depois da estreia do filme y o musical Mamma mía, por tudo isso, o narrador decide apuntar nesse mesmo diario todas essas vivências, y promete guarda-lo na mesma mala para deicha-lo, para um futuro, em mãos de outra pessoa, que como ele, siga mantendo viva a história y o legado de ABBA.



Os arranjos musicais pertencem ao Sueco DARIUS KONRAD. Um ballet profissional de 8 componentes, todos eles com carreiras contrastadas nos musicais mas reconhecidos y con coreografía do Italiano residente em España **ANTONIO FAGO**.

Os audiovisuais criados nos estudios de **UNIVERSAL ENTERTAINMENT** foram obra do criativo Pep Caballero, autor de conteúdos visuais de infinidade documental, programas de tv y outros musicais.

A opção de levar 4 músicos em directo de reconhecido prestigio.

Proposta realizada com uma das empresas de maior renome nacional, ARTE ENTREPILARES, quem á ecararam a ideia de maneira elegante fazendo misteriosa sua posta em cena.

O desenho de efeitos y luzes correm a cargo da empresa extremeña **EXTRESOUND**, a cujos comandos esta Juan Antonio Canelada Camacho socio y productor do show.

Estejam seguros que verão um espectáculo vivo, vibrante, "bonito" y com uma única pretenção:--- esquecer durante hora y meia dos problemas que actualmente temos.

**ABBA – THE GOLD EXPERIENCE** faz....atestando os centos de milhares de espectadores que, sem deixar de faze-lo um so día, terminam de pé, cantando y dançando com os componentes da companhía.

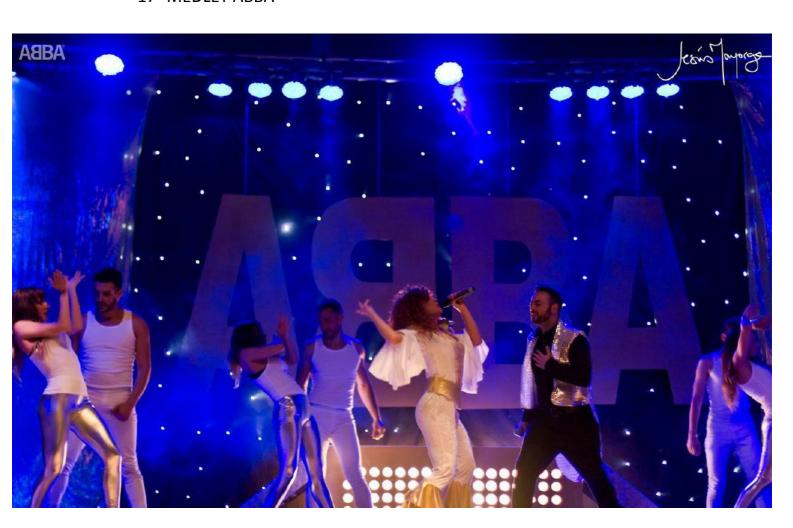
16 temas conforman a música do show.





### **REPERTÓRIO**

- 1- CHIQUITITA
- 2- I HAVE A DREAM
- 3- DANCING QUEEN
- 4-- KNWOWING ME
- 5- MAMMA MIA
- 6- THE WINNER TAKES
- 7- MOMEY MONEY
- 8-- TAKE A CHANGE
- 9-- S.O.S
- 10- GIME GIME
- 11-- VOULEZ VOUS
- 12-- FERNANDO
- 13- SUPER TROUPER
- 14- LAY ALL YOUR LOVE ON ME
- 15-- WATERLOO
- 16- THANK YOU FOR THE MUSIC
- 17-- MEDLEY ABBA



# Contratação.

# CONSULTA COM TEU REPRESENTANTE DEZONA

**PRODUÇÃO:** Fernandez Dasilva – <u>management@artistas.com.pt</u> +.351.91.470 60 47 +. 34.696 66 66 33



Valorização económica.

DEPENDERÁ DAS DATAS Y CONDIÇÕES, ADEMAIS DA OPÇÃO COM BALLET Y VOZ EM DIRECTO OU A OPÇÃO BALLET, VOZ Y BANDA EM DIRECTO.

+ info em:

