



MOSQUERA
CELTIC BAND

•outlander•





Como un bardo que viaxa incansablemente
pola vida daqueles que teñen a ben escutarlle, tratando
de levar esperanza aos corazóns coa sonoridade
dos seus instrumentos ancestrais.

Sempre na necesidade de expresaro inexpresable,
de pór voz a aqueles que non poden falar, de
colocar un berro na garganta de quen non son escoidados.
Un berro seco, un aturuxo na néboa de quen non ven
porque lles negan o dereito a facelo.

Son un trobador do tempo, un xogrard da tradición.
O amante dos sones da terra, o vento, a auga e o lume.
Son un estranxeiro porque nunca estou no mesmo sitio
nin pertengo a ningúén; nin toco as mesmas músicas;
nin interpreto os mesmos instrumentos.

Son un cambiapeles. Son un **outlander**.

• outlander •

Fernando Mosquera presenta o seu novo proxecto coa **Mosquera Celtic Band**: “**OUTLANDER**” (Several Records, 2015). Un novo álbum co son característico da Banda Celta ao que se suman a experiencia e virtuosismo de artistas de recoñecido prestixio:

- gaiteru asturianu **Hevia**
- trikitilari vasco **Kepa Junkera**
- uilleann piper **John McSherry**
- cantante **Jesús Cifuentes** (“Celtas Cortos”)
- cantante galega **Rosa Cedrón**
- guitarrista galego **Pancho Álvarez**
- percusionista asturiana **Mª José Hevia**
- acordeonista **Cuco Pérez**
- laudista sudanés **Wafir Sheikeldin Gibril**
- cantante irlandesa **Ciara McCrickard**
- músico israelí **Ido Segal**
- grupo vasco **Sorginak**

Neste novo disco, Fernando Mosquera recolle dous anos de experiencias e procura de sons. Multi-instrumentista (toca actualmente preto de 50 instrumentos diferentes), está considerado como un dos artistas con máis proxección, e os amigos que colaboran en “Outlander” así o demostraran.

A **Mosquera Celtic Band** regresa tras o seu anterior disco, “**Peregrinatio**” (Several Records, 2012), con máis forza que nunca. 13 pezas (8 delas cantadas en galego, castelán, eúscaro e inglés) e unha madurez nos sons que a converte nunha banda con estilo propio: o **folk-pop**.

O espectáculo celta deseñado para a presentación de “**Outlander**” de 120 min. de duración, fai un repaso aos dous últimos álbuns da banda. Con proxección de imaxes en pantalla xigante e a colaboración de dous bailaríns especializados en danza irlandesa/escocesa, a forza instrumental da Banda Celta introduce ao público no frescor dun Folk renovado cuns arranxos e unha sonoridade únicos. A maioría do repertorio, incluíndo as cancións líricas, é composición propia de Fernando Mosquera, o que supón unha diferenza substancial respecto doutros músicos do estilo.

“**Outlander**”. Un espectáculo Celta que non deja indiferente ao público máis esixente.



MOSQUERA CELTIC BAND

Sara Calatrava:

Voz.

Manuel Briega:

Violín eléctrico.

Javier García:

Guitarras eléctrica e acústica.

Óscar Hernández:

Baxo eléctrico.

José Alberto Ortiz:

Batería e programación.

Manuel Agudo:

Bodhràn (Irish frame drum), pandeiros medievais
pandeireta e redobrante galegos.

Fernando Mosquera: Gaitas galegas 'tumbal' (Sib), 'redonda' (Do) e 'grileira' (Re),
great highland bagpipes (gaita de guerra escocesa),
uilleann pipes concert pitch (gaita irlandesa),
gaita midi MBS300 'Hevia Electronic Bagpipes',
zanfoña electro-acústica, concertina inglesa,
low whistles e tin-whistles irlandeses,
asubío galego e ocarina italiana.

Featuring:

Irish Dancers: hardshoes céili step (danza tradicional irlandesa).



• biografía •

Fernando Mosquera (Toledo, 1977) é considerado como un dos multi-instrumentistas máis polifacéticos a nivel nacional. De familia galega (Sada, A Coruña), interpreta na actualidade preto de 50 instrumentos diferentes, dentro das ramas tradicionais, folk e medieval.

Estuda na Escola de Música Diego Ortiz, de Toledo, cuxos estudos finaliza con Matrícula de Honra. Realiza cursos folk e medieval dirixidos por especialistas. Igualmente, licénciase en Dereito pola Universidade de Castilla-La Mancha.

Leva desde os 18 anos tocando de forma profesional e ten seis discos no mercado. Está especializado en Músicas Folk/Celta e Antiga/Medieval. Durante a súa mocidade desenvólvese musicalmente tocando en grupos folk semi-profesionais.

En 2005 colabora na composición, musicalización e gravación da B.S.O. da película GISAKU (Filmmax Animation Spain, de co-producción España-Xapón), tocando xunto a músicos xaponeses e a Orquestra Sinfónica de Bandas Sonoras de España.

En 2005 crea o grupo especializado en música antiga/medieval e Música do Tres Culturas **Veneranda Dies Ensemble** (Toledo), que segue dirixindo na actualidade. É un Ensemble internacional formado por músicos de España, Sudán, Israel e Siria. Teñen dous discos no mercado, co terceiro en preparación.

No mesmo ano colabora co gaiteiro vigués Carlos Núñez como músico invitado na súa xira “Carlos Núñez & Amigos, 2005”.

Igualmente, en 2005 entra a formar parte do grupo **Akelarre-AgroCelta** (Manzanares, Castilla-La Mancha), con quen permanece na actualidade. Teñen tres discos no mercado, co cuarto en preparación. Está especializado en rock-celta.

En 2007 crea a primeira e até agora única banda de gaitas de Castilla-La Mancha: a **Banda de Gaitas Rías Seicas** (Toledo), que segue dirixindo na actualidade. Está federada na Federación Galega de Bandas de Gaitas (F.G.BB. GG.).

En 2009 a Xunta de Galicia encárgalle a composición e gravación dunha canción para o Xacobeo 2010.

En 2010 crea a **Mosquera Celtic Band**, grupo de música folk-pop onde desenvolve a súa faceta como compositor, e que dirixe actualmente. En 2011 firma un contrato discográfico con Several Records, discográfica que distribúe os seus discos en España e Xapón, e en 2012 presenta o seu primeiro disco con esta formación e discográfica: **Peregrinatio**.

En 2014 colabora como músico invitado a dúo co trikitilari vasco Kepa Junkera, en xira-presentación do seu disco “Galiza”. Tamén realiza unha colaboración en directo co percusionista texano Glen Vélez.

En abril de 2015 presenta **Outlander**, o seu segundo álbum coa **Mosquera Celtic Band**. Neste novo traballo discográfico colaboran Hevia, Kepa Junkera, Rosa Cedrón, John McSherry, Pancho Alvarez, Cuco Pérez, Jesús Cifuentes (‘Celtas Cortos’), Mª José Hevia, Ciara McCrickard, Wafir Sheikeldin Gibril, Ido Segal e o grupo vasco **Sorginak**.

É profesor de gaita galega e escocesa, frauta irlandesa e percusións tradicionais, e desde o ano 2000 tocou como músico colaborador con preto de 50 músicos de Irlanda.

Fernando Mosquera é membro en activo do **Clan Donnachaид Society** (Bruar, Pitlochry, Perthshire - Scotland), pertence a la **Na Píobairí Uilleann** (Sociedade Nacional de Gaiteros de Irlanda), á **Federación Galega de Bandas de Gaitas** (F.G.BB.GG.), á **Asociación de Gaiteiros Galegos** (A.G.G.), á **Sociedad General de Autores y Editores** (SGAE) e á **Sociedad de Gestión de Intérpretes, Artistas o Ejecutantes** (I.A.E.).

• discografía •

Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha, 1999 (3º PREMIO).

Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha, 2000 (2º PREMIO).

Producción de Outta Watta Publishing. Dep. Legal: M-44894-00.

Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha, 2003 (FINALISTA).

Producción de CD Pool Music, S.L. Dep. Legal: M-35009-2003.

B.S.O. 'GISAKU' (FILMAX Animation Spain, 2005).

Dirección, composición y producción: Óscar Araujo & Emilio Alquézar / Arranjos: Fernando Mosquera.

LOS SONIDOS DE SEFARAD (2007), de Veneranda Dies Ensemble.

BBC of England. Sinagoga de Samuel Ha-Levi, Toledo (España).

Dirección de Fernando Mosquera.

Non publicado en territorio español.

EL CLUB DE LOS WAYS NIGHTS (2007), de Akelarre-AgroCelta (Cd+Dvd).

Editado por Rockanbole Records, Alcobendas (Madrid).

Producido por Akelarre-AgroCelta.

Dep. Legal: 8 402007 055021.

MOMENTUM (2011), de Veneranda Dies Ensemble.

Editado y distribuido por Several Records, Madrid.

Producido por 'M & M' (Mosquera Management).

Dep. Legal: B-5787-2011.

PEREGRINATIO (2012), de la Mosquera Celtic Band.

Gravado en directo no XV Festival Intercélticu d'Avilés (Asturias).

Editado y distribuido por Several Records, Madrid.

Producido por 'M & M' (Mosquera Management).

Ref.: SRD-402 / Dep. Legal: M-45183-2011.

OUTLANDER (2015), de la Mosquera Celtic Band.

Editado y distribuido por Several Records, Madrid.

Producido por 'M & M' (Mosquera Management).

Ref.: SRD-444 / Dep. Legal: M-6824-2015.



• contacto •



Teléfono: +34.696 66 66 33 +351.91 470 60 47

Email: boking@artistas.com.pt

Web: <http://groupartistas.wix.com/projetos>

